

Virtuosen am Klavier

Gala-Konzert. Talentierte Nachwuchs-Pianisten wurden jetzt prämiert



VON LISA TROMPISCH

Musikalische Begabung fördern und jungen Menschen den Zugang zur Welt der Musik erleichtern, sind die Ziele von Charity-Lady **Leona König** und ihrer „International Music Foundation for highly gifted children“. Jetzt fand im ausverkauften Schubertsaal des Wiener Konzerthauses das erste Gala-Konzert, die „Goldene Note“, wo hochbegabte Klavier-Nachwuchstalente prämiert wurden, statt.

Die Gewinner **Emil Weller** (10), **Filip Trifu** (12) und **Ania Druml** (15) durften sich über ein Preisgeld von insgesamt 30.000 Euro sowie Diplome, Trophäen und die Teilnahme an speziellen Masterclasses an der Musikuni Wien freuen. Und die Beste der jüngsten Altersgruppe,



V. li. n. re.: Julia Florez, Konzert-Initiatorin Leona König, Fräulein Mai und Daniela de Souza

Soleil Blümel (8), darf jetzt ein Jahr lang auf einem Steinway-Klavierspielen. „Der einzige Gewinner des Abends ist die Musik. So viele wundervolle Talente und Nachwuchspianisten in Österreich zu wissen, macht mich sehr stolz“, so König, die Organisatorin des Abends. Dabei: Geigerin **Lidia Baich**, Tenor **Juan Diego Flórez** und mehr.



Christian und Rotraut Konrad waren schwer begeistert



Tenor Juan Diego Flórez gemeinsam mit Agnes Husslein



Star-Geigerin Lidia Baich mit Operndirektor Dominique Meyer



V. li. n. re.: Emil Weller, Soleil Blümel, Ania Druml & Filip Trifu